



Chroniques de Sillage Vol.5

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Chroniques de Sillage Vol.5

MORVAN Jean David

Chroniques de Sillage Vol.5 MORVAN Jean David

3

 [Télécharger Chroniques de Sillage Vol.5 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Chroniques de Sillage Vol.5 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Chroniques de Sillage Vol.5 MORVAN Jean David

48 pages

Revue de presse

Les spin-off de séries franco-belges se multiplient depuis quelques temps. Les Chroniques de Sillage est l'une des premières du genre. Créée pour étoffer l'univers de la série Sillage et faire patienter le lecteur qui attend son tome annuel. Sillage raconte les aventures de Nävis, seule humaine sur le « vaisseau » Sillage et ses environs, et agent spécial de cette entité.

Supervisée par Morvan et Buchet, les créateurs de la série originale, les Chroniques de Sillage reviennent sur des personnages, des événements, des détails qui plairont aux fans, au travers de courtes histoires toujours dessinées par d'autres artistes que Buchet.

Ce cinquième album est un peu particulier. Les auteurs sont tous deux de grands amateurs du Japon et ils ont demandé à des dessinateurs japonais d'illustrer les histoires courtes de ce volume dans des styles très différents et parfois très étonnants. Cinq histoires par cinq dessinateurs qui sont peu connus dans nos contrées pour ne pas dire totalement inconnus. Seul le nom de Ooshima Hiroyuki pourra évoquer quelque chose pour certains puisqu'il travaille sur une version manga de Spirou. La présentation est elle aussi à la japonaise, le titre se lit comme un manga !

Destinées avant tout aux fans, les histoires de cet album ne parleront pas aux néophytes du monde de Sillage. Les autres apprendront des choses sur Snivel ou Juaiz ainsi que la présence probable d'un autre humain sur Sillage, ce qui rend cet album moins dispensable que les autres pour ceux qui se contentent de la série principale.

Une initiative intéressante et un premier album cartonné en sens japonais !

blacksheep(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Les chroniques de Sillage sont des recueils d'histoires courtes dérivées de la série Sillage, créée par Jean-David Morvan et Philippe Buchet. Pour mettre ces histoires en images, ils ont fait appel à différents auteurs et pour ce volume 5 c'est le Japon qui est à l'honneur puisque le casting est exclusivement composé de dessinateurs japonais, Saito Naoki, Uekusa Wataru, Takadera Akihiko et Takahashi Hikaru et Ooshima Hiroyuki (Spirou manga).

À découvrir dans ce cinquième volume : la création du robot Snivel, la jeunesse du général Juaiz, un affrontement musclé avec un truand échappé de la prison du tome 7, des retrouvailles entre Nävis et les pirates qui avaient sabordé son anniversaire (Les Chroniques de Sillage 1), et une surprise de taille... Nävis n'est plus la seule représentante de la race humaine sur le convoi interstellaire Sillage !

Biographie de l'auteur

C'est à BDBulle, la librairie de la femme de Sokal que Jean David Morvan découvre toute la BD dite adulte en cherchant la suite de Métro Cassiopée direction Châtelet dans la série Valérian. Il a 11 ans et repart avec La terre de la bombe, L'Indien Français, Les Innommables, Bastos et Zakousky, Comanche, L'Incal, Thorgal et surtout le magazine Gomme. Il redouble sa quatrième, il rencontre alors Christian Lerolle, un des deux Color Twins, et lors de sa seconde terminale Frank Gurégghian, l'autre moitié du duo. Il commence à collaborer à un fanzine, Hors Gabarit, avec un copain croisé en classe de seconde, Sylvain Savoia. En 1989, Jean David Morvan intègre l'école Saint-Luc de Bruxelles pour apprendre le métier de dessinateur. Dès lors, il arrête de dessiner, et fréquente la librairie Forbidden Zone où il croise de nombreux professionnels de la BD et découvre comics et mangas. Au festival de Villeneuve d'Asc, il s'improvise scénariste pour ses copains, et, à sa grande surprise Reflets Perdus présenté avec Savoia est accepté par les éditions Zenda. L'année suivante, il passe le concours des Beaux-Arts d'où il est "viré pour non-assistance aux cours".

Premier album et service militaire en poche, le chemin reste semé d'embûches... Alors que Zenda est racheté par Glénat, Akira arrive en France avec fracas et succès. Morvan propose alors Nomad avec Savoia. Le dessinateur lui présente Buchet qui s'attèle au design. Dans la foulée, son éditeur lui présente Trantkat et HK voit le jour. Pendant un an, la farandole des projets refusés continue jusqu'au jour où Guy Delcourt accepte

Sillage. Les anciens projets reprennent vie : 7 secondes avec Parel, Zorn et Dirna en compagnie de Bessadi et Trannoy (Soleil)? Dans le même temps, il réalise avec Munuera des histoires courtes du très hautain Sir Pyle. Suivent des projets plus récents, tels que Le cycle de Tschai avec Li-An, adaptation d'une série de romans de Jack Vance, La Mandiguerre avec Tamiazzo, Continuum avec Ponce, ou encore Jolin la teigne en compagnie de Ruben. Scénariste boulimique, Morvan n'arrête pas d'imaginer?

Download and Read Online Chroniques de Sillage Vol.5 MORVAN Jean David #E36NWICSQ58

Lire Chroniques de Sillage Vol.5 par MORVAN Jean David pour ebook en ligneChroniques de Sillage Vol.5 par MORVAN Jean David Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Chroniques de Sillage Vol.5 par MORVAN Jean David à lire en ligne.Online Chroniques de Sillage Vol.5 par MORVAN Jean David ebook Téléchargement PDFChroniques de Sillage Vol.5 par MORVAN Jean David DocChroniques de Sillage Vol.5 par MORVAN Jean David MobipocketChroniques de Sillage Vol.5 par MORVAN Jean David EPub
E36NWICSQ58E36NWICSQ58E36NWICSQ58